

MIA MADRE È UN FIUME

Teatro del Paradosso

Una produzione della ASSOCIAZIONE CULTURALE LAURETANA

Scheda tecnica

Genere: monologo teatrale

Durata: 80 minuti

Maestranze: un'attrice e due tecnici.

Responsabile tecnico: Giacomo Vallozza (333.4345591 • violagazza@gmail.com)

Esigenze tecniche

Necessità parcheggio di un furgone (tipo Maxi-ducato) in prossimità ingresso carico/scarico.

Nell'eventualità, permesso per circolazione ZTL.

Palco dimensioni minime: larghezza 6 metri, profondità 8 metri.

Scatola nera e graticcia. In mancanza da valutare caso per caso.

Montaggio 6 ore.

Smontaggio 2 ore.

Carico elettrico 15 kw trifase più neutro.

In prima americana:

6 PC 1000w con bandiere, 1 sagomatore.

In seconda americana: 3 PC 1000w con bandiere.

In terza americana viene appeso il telo per la retroproiezione.

A terra, su piantana: 2 sagomatori.

A terra, su piedini in fondo palco: 3 domino 1000w, 3 PC 1000w, 1 sagomatore.

In alto americana controluci 3 domino 1000w

Dimmer e mixer 24 canali analogico.

Un videoproiettore a ottica larga per retroproiezione. Collegamento HDMI.

Amplificazione adeguata alla sala.

1 headset, un lettore cd, un PC.

Mixer audio. 1 canale microfónico, 2 line.

Regia sistemata in fondo alla sala.

Per ogni informazione sullo spettacolo

www.teatrodelparadosso.it • info@teatrodelparadosso.it

Giacomo Vallozza 333.4345591